

等
切
元
聲

入派三聲約言

沈韻入聲十七屋與沃覺與藥之相近人多言之而中音之相通者正不止此。呂獨抱以屑藥爲一韻。質耕爲一韻。轉舍爲一韻。此如同室離居。情當完聚者也。又屋與物聲相通。質與錫聲相通。此如異父母兄弟。雖不同氣亦謂同胞者也。至謂曷韻之渴喝濶模麥跋末路撮過與藥韻之恪鶴廓博鐸泊莫腹作惡字亦相同則不然。周韻藥韻字韻入豪。此固合於古韻者。蓋一攝字有上下等之分。一韻字有合數韻字之異。嘗取全入三四韻派入三聲者詳訂之。支微齊皆本近。自宋元以咬齒分。支思止精照二母屬三四等。餘不成音。自應取質職昔紺之近。咬

齒者齊微諸母以下推上確有一等當至德沒而攝附焉其錯出幫準爲質者周韻也三四必乖陌麥錫迄始全遇攝一等模自主屋沃沒錯出燭德物者佛幙俱非母理應歸一且程韻讀幙荀俱如僕也三四魚虞應至屋燭術物錯出質職皆錫乃陌者皆其合呼齊微與居音相近不便於止者盡入於遇也入本緝開而中音近合謫本音訣而程韻則讀如橘焉貽灰本一等以合喉不便中音故開呼置二等其合呼一等用德爲宜質之照二歸一亦是錯出筆密者觸韻也佳皆本二等以陌麥櫛職爲宜其德沒之端精降二在卻韻已然而見曉幫來亦合錯出曷者程傾也効攝一等衆以鐸爲宜錯出藥者非照本一而

末同莫見周韻。獲同獲見正韻也。二等者以覺爲宜。三等者以藥爲宜。二入亦可參用。必以覺從肴爲確。其以覺攝同造者雅音也。歌屬一等。以曷末合盍爲宜。今音並取歸及覺藥。亦自平正。但異古音。照非可一。與効攝同。故照鎋與物與潞其并及射沒者。周程皆然也。麻屬二等。以照鎋治狎爲宜。錯出曷末合盍者。今音端精一適合。二非救之適合亦然。陝本怙韻。韻如狎格本陌韻。讀如恰。從周韻也。迦屬三等。以月屑藥羣及乏爲宜。亦有屑怙者。三與四近也。錯出陌麥則江音同藥。拼音同驚之理。此中音之可疑而不必疑者。本無一等借入。補一於德沒爲宜。錯出陌麥質職櫛糾者。照二可一也。尤韻無人。切韻附以通入。

者殺讀發宿讀纖肉讀柔今音即古音淑詩叶修其明証也
必從韻補以修叶淑也

元聲全韻凡例 一十六則

一從中音併江於陽、併梗於曾、析支於微、析遮於假、仍十六攝。雖與舊殊，然註明本韻，韻自有等。唐韻亦條分縷析，不獨禮韻已也。

一增三十六母爲四十二母，詳於韻譜。茲不具載者，譜據字以辨音，故詳於母而母止一字。茲因母以類韻，故詳於字而字乃見母也。

一曰非舊屬三等，非古今音有不同，則分等不無強合。茲悉從中音分派，仍注原等。

一幫母字方遯山云輕重隨韻，未爲定論。止獮頰相近，仄韻之

真齊韻之輕不必言。惟支脂之韻輕重不一。茲於徵攝中細分之。三等稍重。四等爲輕。重屬合上。輕屬開下。輕同於齊重不同於支。而中音以爲同仄者。亦大槩言之也。

支思較難。至宋元始分出。非製字本音也。周韻所定亦未甚清。今精母字從說文諧聲。比經驗之正音。間存本韻。如精制同精。仍齒音字從韻統以照母入支思。知母存本韻。固不易之理也。支攝平聲有誰而無乍上聲

一是集首禮韻。次正韻。次增韻。而一歸於中音。禮韻字直書於下。正韻增字以白圈別之。他音增字或姑存母音字旁。以黑圈誌之。若錯出別等字。則隔以黑圈。如風馬其別聲

上入。

如牝類上。入。如牝類上。

別攝則附。

如牝類上。入。如牝類上。

本韻本母開合與非者。

音本相近。應併者。只註某開某合。不必隔圈。其正韻創見字。

及中韻創聲旁。誌白尖圈。周韻俗字。旁誌白長方圈。

一近兌。步自乍。從邵增五陽母。俱以去作平。五乃母武呂耳。從

邵增六陰母。俱以止作平。無字則母可省。有字必存母。其字

原非本音。止用方圈一字。餘詳本母。至入聲。并非本攝。血音

某韻某母可也。

一禮韻字極簡要。正韻不無重出。茲正字大書。其點並雅俗不

同。於其下小書。而借用字次之。若後人增字。

如魚字。增。應。雞。應。字。併入。

本字下。用小圈。詩文仍許同押。惟另義。或前此未備之音。

或連綿上一字不便押韻。故舉其全。乃增入白圈下。

一平有陰陽。三仄不分陰陽。從周韻以入聲派陽平。則近兌步。

自作五母亦可。易以入聲。

如延陽獨兌易獨步。易陽族。易陽其。下等亦可。

併入勿發。但並爲更張。仍存原韻。頗煩瑣。只註明本韻可也。

一濁止韻法爲定例。然亦有不讀去者。或前此考核未精。或後

人相傳多失。必以雅音爲憑。但雅音不詳。亦有無明來者。

遵例編定。不敢缺漏。而諸圖空之。亦存疑意也。

一母下各韻字。或重見。不得并載。惟註明某韻亦有某字於其

上。使知本韻之全。正韻字有增亦有刪。如古音叶音。或聲強

重疊。一槩刪去。仍註明某母刪某字於其上。使知正韻之全。

一切法用二字上出切下行韻行韻字裏同等本韻又要分陰陽開合乃爲真的出切取他韻同母字其宜分等第開合亦然呂獨抱以上切上去切去固是但無字者難通且以平切入入切平例亦錯出不若只取平聲爲簡要其他平若少常見字則上去不妨取本平取字總以攝之先後爲序

行韻取影喻以其喉音完平耳切本字當借曉匣次則羣疑皆喉音也諸韻一二等即輕重俱無羣喻邪象禪即合上日母字

切本可省欲存其音則出切姑取其下如通喻行韻呂獨抱

用影母以口鹽之不若用匣母羣母或他母常見字如通喻

其工等只照母者內入轉二等俱只照母照母上下開合是

同。卽。本。母。數。字。分。陰。陽。取。用。出。切。眞。的。併。上。下。開。合。諸。無。字。
音。皆。可。現。清。出。如。另。份。遮。攝。只。用。遮。蛇。行。舊。取。三。四。等。字。
行。韻。非。法。也。

一。平。有。清。濁。上。去。原。無。清。濁。切。平。聲。字。各。無。母。故。出。切。宜。詳。行。

韻。清。濁。亦。宜。辨。至。上。聲。除。羣。定。同。並。旁。從。床。紐。爲。上。升。匣。奉。

邪。象。禪。誰。爲。轉。降。凡。九。母。濁。上。讀。入。去。不。必。另。切。外。其。不。讀。

去。者。惟。除。母。字。只。如。清。音。亦。不。用。切。去。聲。同。初。發。所。增。之。近。允。步。

自。乍。五。濁。去。只。如。清。音。至。疑。併。入。喻。同。影。母。三。音。只。一。音。也。

一。止。攝。照。二。原。應。歸。一。苗。差。字。少。切。法。難。通。故。苗。不。混。齊。則。入。

於。知。惟。以。姜。調。基。岡。調。○。匣。平。爲。効。知。齊。知。之。隔。有。有。音。

也。以姜調迦岡調。匣平亦爲効。其各音俱可類推也。但遮
攝由𠬪直出。蟹攝由𠬪平出。徵攝由𠬪局出。平出自易。局出
稍難。故其音遂隱。直出太剛。北音多有。但未經指出耳。局出
之入。當取臻攝止照母見匣數字。臻攝亦開口呼之易出者然今音亦正
不少。周韻程韻可証。但未通切法之全。未敢指爲一等耳。直
出本不難。而周程止有嚇客額三字。嚇同歇。客同挈。額同謁。
仍非一等。今天下同文。何不易其卑弱。而取其高亮者耶。
一貨本止攝。咬齒呼之。遂分今音。亦惟精母爲清。次則照母。餘
俱無音。以箇同貨。是照混於精。非等韻本法也。必用入補徵。
上而箇差之本音。乃眞。但徵蟹二攝音本相近。定該開爲輕。

開以陌。泰爲主。徵上爲重。開以德。沒爲主。用。聖。至。音。餘。俱。從。
聖。可。也。通。攝。直。而。正。則。兼。徵。蟹。而。並。存。之。

等切元聲卷之五

甥劉起發武揚

南昌熊士伯西牧氏編輯

婿彭廷謨夏廣

同校

弟士倬漢昭氏訂

男

元文 振濟

振澄 澍

通攝舊一等東董送屋又冬○宋沃二等照東董送屋三等鍾腫用燭又東董送屋四等精喻同三等

平

合上

見姑翁切公工功紅缸江川○蚣簣東・弓躬宮○躬東攻東恭東

供共龔東附東胸東觥東溪東林東翁空東倥倥倥○倥倥倥東莖東蔡東紅東渠東

切東頤東疑東吾東洪東心東峴東凡東疑東母東字東中東音東曉東呼東翁東烘東○從東江東東東附東蘇東

等切元聲

卷五

全韻上通攝

周觀直不哄刪

惟時雅興作始

韻學文彙

寶集

鴻○鋸○(東)
碓廳(西)
(附)弘朝輦○苙(五)
橫瑣鑿金(縣)
○璽(廣)
宏

閔音秘音翺音綽音
○竝音𠵱音張音
切
錄音○龜音蟬音蕭音翰音
切

耕
 喻干洪
 峴東
 端都翁
 凍凍
 冬冬
 透端翁
 通侗侗

偏
○
通桐
東
○
冬
冬
同
切徒洪同全
偏桐銅
銅筒綢
西同訓
舟同魚
同

衍童。僮。瞢。臃。墮。撞。潼。幢。撞。璫。罇。○捐洞。○彤。儻。裝。○泚。

終終疼 ㄅ 乃 切 圍 翰 緇 道 從 仰 增 詳 泥 切 奴 洪 農 儂 震 照 恩 嘜 膿 ㄅ

般切 翁附 脉登 元初 旁虎 辨併 拼① 浜淋 解① 旁滂 切滂 滂江

附○**辦**(登)烹○**磅**(快)秤(戔)忤(忤)抨○**闢**(辨)餅(餅)勞(勞)切(切)堯(堯)蓮(蓮)華(華)筵(筵)拈(拈)

[illegible]

同鑑未也

三

切均 恭悲 供共 龔 弓躬 躬官 匄 國 國 國 益益 益益

附璫婢 ○ 璫 韻 切 元 客 璫 母 咄 雅 音 同 漢 璫 班 傳

[illegible]

雅音於公喻切去聲

澤
華
春
錄
林
地
鋪
備
版
廊
四
融
池
生
○
姓
四
附
榮
榮
○
榮

醫
泥切 柳客
醃泥 低泥
同泥 正泥
顯泥 顯泥
收泥 風泥 豐泥 封泥 函泥 至泥 崇泥

凡數事微母字二等多不成音俱從中音更簡易詳後同**精**切博雅從中音俱

同
清切詮
從
附從
中韻同
從
全格
又中

心宜切
淞淞○
蛭音
松訟音
嵩松音
嵩松音
嵩松音
嵩松音

切旬容
松訟中音
入心賄導
誣鍾以發公訟
○植
○紿
○紿
○衆

同中韻 附 ○ 卅 渌 凡上并奉同旁從澄母轉降匣發

蘇 附 ○ 翁 附 骨 端 切 都 蕭 董 董 蟻 ○ 慎 並 匪 切 連 蕭

櫛 ○ 統 攝 伺 同 助 洞 網 捐 ○ 同 詞 嗣 同 凡同母上聲韻去

泥 叔 蕭 ○ 癢 凡泥上從仰 切 般 蕭 奉 韜 華 拜 奉 附 浜 林 思

旁 切 蕭 附 朋 等 解 梗 自 解 旁 切 捧 附 位 凡旁母上聲韻

同 明 切 模 蕭 蟻 蟻 蟻 蒙 ○ 蒙 董 一 楊 附 猛 猛 猛 ○ 郎 郎 郎 ○ 鍾

凡明末節作 收 切 蕭 泛 ○ 對 附 捧 奉 奉 ○ 奉 附 和 附 和

總 提 抱 德 德 德 德 提 ○ 應 應 應 應 提 心 切 蘇 敢 切 蘇

切 籠 ○ 脆 驚 籠 籠 凡來上節作 呂平後同

同 切 內 離 拱 共 珙 拱 蓋 恭 謹 ○ 謹 中 附 慎 慎 慎 ○ 類 ○ 良 良

商正建利

第下補利

見有填

合上

國

切

雅

恐

同

孔

榮

凡

華

母

上

聲

韻

去

切

雅

幽

幽

幽

登

附

○

克

同

訶

同

附

同

同

同

本

聲

切

雅

幽

幽

幽

幽

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

敗

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

切

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

中朝對時書

贈○送禮○送封○用奉○後同○上切○屬朋○送俸○奉總○用幢○上奉○陳

合

[illegible]

卷三

10

子之

一、

平

科

三、海

北 飛

勿施 勿

藏板

1

總有數則

游山見樹

中州集

中州雜劇

○嗟(ㄙ)
○夥(ㄏ)
○鴉(ㄢ)
○脛(ㄎ)
○輜(ㄘ)
○世安嬌(ㄗ)
(ㄌ)
切非時蓄(ㄆ)

節○蠅○
三尸妬○
詩○郭翅
咳之○

切匙 鑊 褫 ○ 翅 提 時 昔 嶽 鱗 ○ 蔣 黎 之 人 實 石 祔 碩 庭

射鏘(音)
寔澁(音)
殖植(音)
噓(音)
食蝕(音)
十什拾(音)
十(音)
切(音)
紙(音)

(目)切然時兒唵(反)而髹而漚隔脈榑鴈○滯臨喃之

上

紫營此
○批挑二
姊砂子
梓梓

○**正津**第脉○**經**正脉○**切**紫
此泚此跳○**心**切系紫
死○

全韻上支攝

底青
止止
詩
時
○
址
正
元
正
大
鑽
鑽
到
蛭

[illegible]

○慈
○穿
切芳組
仙嘔婢
○煥
○慙
○銓
換
膠
○剗
○齒

[illegible][illegible]

失室鞋 釋合澤適夷稅螫○釋赫賜賜識師式拭載

濕涇（通） 目（目） 兄（兄） 紙（紙） 爾（爾） 余（余） 迺（迺） 途（途） 耳（耳） 珥（珥） 駟（駟） 餌（餌） 山（山）

去

精切 次 恣 國 敵 事 事 志 津 止 三 自 體 皆 〇 慍 慍 自 金 字 華

正韻少幾疑四
字極是
宜失即入聲作
去之理

客五 全銀上支解 七

報謝文士皆切
袖正賴有此音

人亦有術本與經異不同今中散另分支思爲支脈因別爲微攝而製之齊養榮廢俱通

平舊無一等茲以從入派三釋而照之有俱現瑣滑

圖切事
 入或
 塔
 圖
 聚
 花
 紅
 龍
 兒
 切舞
 人
 朱
 猶
 貸
 賣
 腰

泊藟切從部增今作
 平聲當爲僕後同
 入荷 蕨 匐 伏服 踏 什 踈 棘
 自 疾

切從卻增今作不
當爲蔣樓同
入賊賊○鯢
魚差
箇縑統紉
涵欄縑

輻○鷗之周韻另支同
 贊正韻同支作姪音切從郤增今作
 平聲常爲繼後同天淵贊
 前前韻

鐵(鐵)
穿(穿)
切(切)
橄(橄)
苗(苗)
差(差)
繇(繇)
○
變(變)
羣(羣)
車(車)
之(之)
周(周)
龍(龍)
另(另)
同(同)
駁(駁)
切(切)
輶(輶)
勳(勳)
齒(齒)
在(在)

集同 華差 麗 麗 徒 徒 師 師 蠅 蠅
 同 差 麗 麗 徒 徒 師 師 蠅 蠅
 同 差 麗 麗 徒 徒 師 師 蠅 蠅

類詞正

止攝州母三四
本一音韻有讀
入無攝者中在
也故詳於此。

全韻上徵攝

食利 金幣系第壹號 電印

州又有城

周鼎作平聲
陽低个作陽旁
圖可立用
中州亦有通重
見

支思從此分出
故得繫於此其
本字仍於支攝
齊亦有齊

中州自有緣

[illegible]

齊東有漸漸

支那有政體有
編輯

一、市州生有虫样。

卷五

親衣此惟(愛)鄰趙(通)正賴易交越人精妻雌妻公淒世悽縷(力)從

切秦移
疵此玼玼
茨餐瓷薺
○濟
慈慈磁茲
俱易

支今訂齊
仍本韻

齊蟻臍

心

新衣斯斯鵲斯斯脫襪○新擲

私

思憊總慰颺絲司現○慈憊伺
中音俱另支今司
 斯斯薪仍本簡
 西栖

擣
犀
嘶
嘶
○
遷
栖
(省)
入周顗樓
(象)
誕移
詞受祠
○
桐
(中音俱)
另支

人席蓆夕安汝錫習梢襲隰○綴正韻羣人心臆切臆真衣支枝肢卮

氏情○鵠梔祗祗祗祗解脂祗○祗祗之之中音俱知

○賀ハレ 蜘蛛クモ 知チ 切セ 入イ 實シ 射セ 食シ 入イ 秋アキ 帳チヤウ 裘セウ

扶(ト)
狝(ト)
姪(ニ)
摸(モ)
揸(シ)
蹊(キ)
躑(チ)
(ツ)
屈(ク)
植(チ)
蟄(ジ)
○
侶(リ)
(ル)
穿(セン)
切(セ)
衣(イ)
○
眇(ミョウ)
望(ボウ)
鴉(エ)

脛(音)蚩(音)婁(音)噓(音)
中州俱另支周
蜚(音)螭(音)鳴(音)
○摘(音)雞(音)鵲(音)
絳(音)

希(希)癡管齡胡(胡)切陳移
馳池筦筦○禱踟趨趨
禱(禱)婦(婦)過(過)規(規)

泯圯賦治○譚邸通治耕持
 切申衣施鏡覲○繼施
 凡地

鴈著○叨
詩○都超齡
朕之中音俱
離辰移
此祀
趙遠
特

𩶇 ○ 蔣榮
之
 另友
 與
 ●
 核
 否
 入
 龍
 不
 和
 何
 施
 拓
 射
 麟

寒濕
礁
植
塹
食蝕
十什
拾
褶

(正) 切鄰
移離
離離
離離
離離
離離
離離
離離
離離
離離

[illegible]

解
 地
 族
 聲
 勢
 利
 權
 權
 ○
 嚴
 重
 ②
 禁
 聚
 ○
 逢
 色
 箱
 煎
 ④
 ⑤
 切
 恐
 衣
 ⑥

切仁移兒呢(支)而齧瀉隔肺極鰓而○滿而輒(之)中音俱

○難等韻誤
人合排

全頁上設譯

中州疏下不撥
疑有九脫利也
古音割

李刀已畢

近來有

15

讀亦音
周顒一又見去

請以元雅

○倚旖旎奇倚○謫隨醫○展依俛○底○入乙肌○一壹

益隘隘○憶臆○慧億抑○結○邑邑他他衰○他○

并○俱去○喻○也○施○匪施施○矣○以○苾苾已○

蠅蟻錯錯碾碾碾○擬擬擬○規規規○端端端○即即即

抵○底底底○底底底○抵底底○抵底底○人○的○芍○芍○

商○臨○適○適○滴○滴○銷○銷○○男○男○男○男○男○男○

肆○惕○惕○惕○惕○惕○惕○惕○惕○惕○惕○惕○惕○

婦○返○返○返○返○返○返○返○返○返○返○返○返○

切○切○切○切○切○切○切○切○切○切○切○切○

澤○澤○澤○澤○澤○澤○澤○澤○澤○澤○澤○澤○

晉亦有錄

齊語亦有此
舊實有誤職有
契今從禮韻分

中韻同從音有
疑誤字在韻并
有餘韻疑誤
澄疑字今歸

● 竟通偏幅幅通
● 幅通切
此○諱化批

入匹○正○
● 關○
○ 撇○
○ 副○
○ 情○

○ 培○
○ 勞○
○ 陞○
○ 牌○
○ 惟○
○ 陸○
○ 桃○
○ 勝○
○ 切○
○ 引○
○ 彌○
○ 救○
○ 半○
○ 米○
○ 珠○
○

○ 珠○
○ 精○
○ 紫○
○ 皆○
○ 指○
○ 紙○
○ 姊○
○ 祐○
○ 子○
○ 打○
○ 梓○
○ 仔○
○ 中○
○ 音○
○ 俱○
○ 濟○
○ 涉○

○ 齊○
○ 批○
○ 正○
○ 韻○
○ 人○
○ 皇○
○ 叩○
○ 比○
○ 積○
○ 春○
○ 路○
○ 迹○
○ 昨○
○ 蹟○
○ 借○
○ 鯽○
○ 鱸○
○ 鱸○

○ 績○
○ 勛○
○ 石○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○
○ 砌○

○ 此○
○ 玳○
○ 泚○
○ 中○
○ 音○
○ 另○
○ 紙○
○ 今○
○ 綬○
○ 菱○
○ 批○
○ 批○
○ 批○
○ 批○
○ 批○
○ 批○
○ 批○
○ 批○

○ 刺○
○ 抹○
○ 越○
○ 石○
○ 中○
○ 韻○
○ 精○
○ 散○
○ 成○
○ 鐵○
○ 感○
○ 城○
○ 整○
○ 憾○
○ 緝○
○ 片○
○ 存○
○ 片○

○ 從○
○ 齊○
○ 熬○
○ 病○
○ 凡○
○ 從○
○ 母○
○ 上○
○ 聲○
○ 請○
○ 人○
○ 心○
○ 切○
○ 從○
○ 從○
○ 從○
○ 從○
○ 從○
○ 從○
○ 從○
○ 從○

○ 意○
○ 認○
○ 祀○
○ 中○
○ 音○
○ 惟○
○ 死○
○ 另○
○ 沈○
○ 洒○
○ 泥○
○ 旁○
○ 人○
○ 悉○
○ 膝○
○ 拜○
○ 蟻○
○ 膝○
○ 背○
○ 脂○
○ 惜○

序乃已畢
全韻上微攝

批下站訓

[illegible]

合班

藏

市

裡

野

施

111

附

1

聖賢所重
上

泥切那事
 入入
 明切非事
 入入
 學學
 經經
 婚婚
 照照

切○柴中音○穿切使廁○杜雅音另寘同○次別另音○將承○志中音

同是
切辛
廟
疑
颯
○
灑
襪
○
駛
駛
使
史
○
中
音
另
試
來
○
勞
事
○
人
助
助

功防

合重
上

見切公位
○度皮
度起
○媼槐
○驪金
驪金
○到周
到人開
良良
○贖美
贖美桂
筆

蘇蘭

鸚鵡
劇蹶歷
劇劇
鯪人周韻
○
搬搬(三) (經)
近(上)
跪(種)
既
鐵
竹
簾
竹

三(三) 惺(至) 四(上) 揆(市) 雖(雁) 切(沃) 空位 舐(龍) 咄(龍) 歸(龍) 積(龍) 三(龍) 繫(龍) 三(龍) 銘(龍)

𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈

○毀三○隋四○恤三○雕三○雖四○諱三○錄三○隄三○喙三

等類但作開漢

辨亦有難

序の七巻

榮者趙

[illegible]

卷之五 雜著

兌兌

[illegible]

界鹿○比痺屋閉屋雙雲算雲蔽蔽○驚擊搬擊●澈屋出出扉扉○

紕匡○辟霽○醉祭○攸經○上上陞上○桂桂○桂桂
正補辭難敵陞
俱同避今從雅

有同
滂切
篇意
此三
至五
牌餘
○雅
潤
入幫
今從益府但

比庠(旁)
○
薛(四)
○
脩(習)
敝(切)
明(明)
誠(切)

袂(經)
入(入)密(上)周(中)龍(州)同(重)見(見)
蕤(蕤)沕(沕)○(必)蜜(蜜)益(益)兌(兌)貨(貨)
汨(汨)坻(坻)穀(穀)

○黃○省○積柴○恣○

樞判(定)
積柴仍本創
驛擠(7)
祭際稌(9)
妖(十)

[illegible]

欽定四庫全書
欽定四庫全書

將功抵罪

迭后

不刊

共

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

皆①②③④⑤自族⑥⑦字孽⑧⑨族仍本讀入自⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺㊻㊼㊽㊾㊿

西不東

囍

來切連意

嗅 換

树冠

操盤兩樑碌碌

⑤

人

甘肅

樂

第①

23

平

上 人 麤 麤 乾 ⑤ 中有同聲。重開止此一音。

上 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

切 公 烏 孤 觚 孤 觚 觚 呬 呬 姑 姑 沽 沽 為 為 姑 姑 棒 棒 盤 盤 租

解 品 字 錄 引 瑞 附

聲 今 同 區 誤

換脂○鈿快切通鳥珍切同切徒途涂塗切茶徐餘

圓屠屠覽切○稭徐鍛餘切乃切鳥切泥切奴拏格野

錢切崩鳥通鋪鋪切步切吾人僕切暴暴切懷切勃洋

佛字第梓梓切勃教靜切○梓梓切齒切齒切服踏什切契切

中州切鋪鋪痛○稱鋪鋪切建吾切鋪鋪切符鋪鋪切○符鋪鋪切

中州切鋪鋪切姥切明切家吾切棋切棋切模切謨膜切模切母切基切基切

風鳥切跌跏切附切不膚切扶夫扶鉄切鉄切○鉄切敷切敷切傳切傳切勢切勢切

樛倬郭枹附切○殍切殍切紂切紂切瑟切瑟切率切率切扶夫切夫切夫切

符鳧切鵠英切浮切浮切浩切浩切伏切伏切必切必切扶切扶切服切服切

○鞠切鞠切復切復切輶切輶切秋切秋切佛切佛切佛切佛切武切武切武切武切

迭亦有僕

應見用和覓

中州

應見用和覓

中州

中州亦有並

中州亦有並

切無无凶武曼母蕪無巫誼璫（精）切宗身租趙（直）切（目）大

族(一)翠粹中州粹作精上(二)入萃音切(三)入鏤音切

切有吾
徂且
○
徂
心
切孫鳥
蘇
蘇
麻酥
○
切無阜
積
同正部

儻○ 望○ 衡○ 切○ 初○ 魚○ 切○ 吾○ 鉏○ 鋤○ 推○ 穉○ 同○ 正○ 同○

[illegible][illegible]

切於居見窘据裾据鵠車(魚)拘駒痾瘰癧仇供○鞠匍。

梅兒毛頭
 眉下諸刺
 枸國近壓余切入駒駒局踞局倨期州州樹樹洲洲珠珠

祛去祛去祛去
○祛去
區驅去驅去驅去
○驅去

渠鷄藻藻踞蓮蓮菜錄璩璩○鉅遂衛限脰端鵲鵲鵲

序乃亡降
卷五 全韻上遇攝
走

来

龍溪孫切菜

○藉借謳歌○擷採
①入入歔息○舉舉踈疎○許許杯杯
切音於同

何陋

人
類
類

味殊

利
船
○

（第）

○
中
著

除垢

服の法。

调述状

想、
提、
所、

貨

五

妻悽腹鏹妻悽○妻悽○
儒濡儒濡儒濡○
上

上

見○公場古詁估鹽牯鼓鼓臂腹殺買盡○
苦鼓○

穀穀穀谷谷○
估告牯○
骷○
骨骨骨骨骨○
指○

精○
人哭○
酷○
部○
窟○
窟○
化○
須○
切○

伍年○
昨作○
虎○
虎○
許○
人○
人○
切○

笏○
戶○
屈○
屈○
估○
牯○
魁○
魁○
切○

鳩○
鳩○
入○
屋○
到○
沃○
蠟○
蠟○
五○
切○

元○
端○
親○
脂○
堵○
堵○
堵○
切○
殺○
爲○
切○

元見中韻
端有上制又云

元見中韻
端有上制又云

元見中韻
端有上制又云

元見中韻
端有上制又云

元見中韻
端有上制又云

元見中韻
端有上制又云

有...
又有...
諸無...

得正韻益

葛督 作平 咄 咄 ⑤ ⑤ 通塢 土叶 徐 ⑤ 入 禿 說 鵠 ⑤ 灾 悵 快 ⑤ 同 杜 土

莊 肚 敷 ⑤ ⑤ 切 飯 五 弩 怒 努 努 ⑤ ⑤ 補 固 諧 ⑤ ⑤ 入 十 濮

撲 ⑤ 撲 繼 撲 ⑤ ⑤ 裸 不 ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ 普 浦 溥 ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

扑 撲 刺 撲 醺 ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤ ⑤

中州無是
天下屬吉首
諸君中州

合璧下

⑤作中 ⑥州又 ⑦龍 ⑧促趣 ⑨起數 ⑩踏 ⑪煖 ⑫從粗 ⑬心

物不遠激
 邀懷蕪嶽流
 邀歛
 源
 肅
 期謝諸船應

擣四 謁山 誅命 率心 郵左 照切 莊 塢 阻 阻 詛 詛 齟 齟 入 穢

楚礎楚○慥慥 入堤 正韻

切破塢所精貶○數數蓑蓑屨屨
 縮縮跖跖蛄蛄蕭蕭翻翻謾謾○謾謾正正龍龍

雅音俱同叔
音發未是
率蟀
⑤
⑤
切
五
魯櫓戩戩
函謫樹摶
⑤

切屑與舉苞篋避奔去。○柜擗。●魁詛矩萬拒拘踞踞。○

句橘棋
● 鄢
入菊
鞠鞠
鵲隄城
○ 踴
鮪物

揭揭○葦簏葦屈屈屈○厥厥•獨獨燈燈橘橘○苗苗誦誦•
誦○獲獲•

魏

柯文

物禹

語

一、**雙**

企 业 上 进 报

保

正制之微燭東
錄皆入作去之

組
(清)切村誤
措厝錯醋昨
(從)祚昨○菲能
(心)切務誤
訴

漸近過
型
素條條緊琢
照莊誤詛
同作
助
勅

同祚
 楚
 放
 澄
 助
 切
 楚
 放
 澄
 助
 切
 楚
 放
 澄
 助
 切

[illegible]

醅驪滌○菴碑

見切 屬裕 據拏 錄備 踞錫居 ○ 舉 履樓句 ○ 荊蒺 近

勸釀懷詎○遽巨○上虞拒恒和鉅距宣驅○權權具○

上竇踊(應)
切恒裕
去肚(山)
驅(通)
虛(通)
果謝(通)

第五 全樹上遇攝

詎○蓬巨共餌懼留具切魚裕御製語敵漁○樂

遇寓○禺虞(通)
入征(通)
玉獄(通)
蚰(通)
曉(通)
切盧裕
噓(通)
煦煦(通)

吁(通)
飮(切)於紫
飮(傳)
淤淤於(和)
嘔嘔與(通)
噎(通)

與譽○歟興舉
舉稷無莫念
(通)芋考羽雨○零邁
裕論

欲觀是人圖也
 育也絃也繫也
 弔也旦也塢也精也
 又見中州

底穢澳澳○莫德浴鶴○谷銘略○德則汨則則畢則

精騎鵠鳩敬也 ● 射射苑鬱 ○ 尉役疫域被械

閻・御詔敷○樂遇寓○出虞○入往○王獄

御裕 女○
 入胸 惡
 中州音怒雅
 敷付料

務上詳合
切遵裕
沮○恒莒
足○聚○聖
上雨

中州喻內有
略見玉篇

正指世見玉篇

等切元降

卷五 全韻上盤辨

臣

合散

見該溪開疑醴曉咍匣羗羗哀端歸遇脂同羗泥能勞羗羗脂

見公腹
 傀瑰○樓
 溪空腹
 恢談慄魁盈愼
 王切
 魁盈愼

切吾國 梔○ 隗送中音曉 切煨隗 灰○ 隗○ 切煨隗 回四姓迴 洄

徊個個槐○痾○虬○入○或○戔○影○隄○隈○煨○槐○縷○俱○

堆 東韻切 卒確礎塊
鉅 敦頤追
○**槌** 捷便
○**銚** 掘批切
○**兌** 奉
○**透**

切推推燂(同)
雄雄(同)
隙(同)
頽頽(同)
魁(同)
方(同)
不(同)

農回切
搥(反)切
摧崩浪切
杯⑤
梧⑦
步餽切
同
[施]
人遷切
荷伏服
陪什進

撥見五篇

讀本一書中
作二書於諸
俱美

卷五 全胡上叠攝

賀劇部

[illegible]

1971

遊覽指南

開學上

狀
 無
 學
 平
 精
 切
 推
 清
 切
 曜
 曜
 粹
 從
 罪

葬中音
 讀去
 切傷
 入攝
 穿初
 切慎
 撮徹
 穿滄
 切中音
 入理

同
 審切疎悔
 人率
 師
 率律捧
 撼
 來
 切
 混
 機

壘
蓄
類
部
作

見切干海。改中咳類咳。人。賊一格。格假假。格需。格○截搭。

落路 ① 扇隔扇革 ○ 囑榻隔 ② 中音格 ③ 看海 ④ 懞 ⑤ 凱燈 ⑥ 鋁

○關(音)
入(音)刻克剋(音)延客○喀搭(音)磬
平音皆
下同推(音)切(音)海

醢(海)人・黑(神)赫(神)𤑔(神)○𤑔(神)同(神)𤑔(神)・亥刻○亥(海)

影切海
詩秋
○毒乃
爲
謫喚
○人
・餓
○亞
○侃
○尼
尼

全朝上賀



陳氏

13

和事
勿創
入測
惻異
櫛
坊
宅拆
○越成

得亦有嘅

上

儼代 額類 額類 諸客○鞠所 萬參 曉亨愛 切
 餒泰 儼代 匪 害

蠟 蠟從脂胡切。

迥(切)
照(切)專薰
諄(切)
訕(切)
○肫(切)惇(切)淳(切)衡(切)
屯(切)電(切)寇(切)迪(切)
(切)助(切)爲(切)
順(切)

說文解字

通見五部

演見程韻直上

通見周韻合

理韻編有肥多
國切音門腫貌
本字字

開上

上

穿

切

春

春

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

椿

中

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

誰

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

綸

見

同

整

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

頭

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

限

見

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

孤

切

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

緝

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

純

忿○**𪔐****奉**憤責墳分墳○潰分紛吻紛中音**微**微吻

從鮮○摶○此中音心讀夫○蘇穆切摶○此來切盧穆○此就切呂平○郭作平

切宜隱
鉤
所
五邵平
切
肺
切
伊
切
殷
殷

切
附稟見正
韻
附品見正
韻
勞牝雅音去
周北入踰(明)迷

精切 隱健 並珍 清切 婁隱 等珍 瀉 從並 贊 驗 驗 中 齊 照 隱 知

合意

切戰疾
(證) 聯紂
新 (珍) 讀去音
(補) 切 殖 隱
矧 晒
(珍) 離 腎 屈
姦 姦
服 服

中音(來)麟麟麟○璘
讀去切離
呂平作目仁忍
耳平

(見)切蒲
(陽)摺
(溪)國韻
切國韻
摺
府
壓
起
(平聲)困箇○儻

中音讀去
 切元韻
 中音同喻
 切駕因
 性慈
 韻

溫
溫
溫
○
輻
輻
輻
○
順
順
順
○
尹
尹
尹
○
蜉
蜉
蜉
○
狃

欽(龍)
 〇(吻)
 同(正)
 引(龍)
 敷(粉)
 忿(忿)
 憤(憤)
 嗽(嗽)
 上(詳)
 合(心)
 切(宜)
 宜(阻)
 箭(算)
 算(算)
 算(相)

[illegible]

指他中音讀去正
 指影韻俱入日
 指切
 指春限
 指切
 指來
 指切
 指學限
 指輪
 指平
 指師呂

以和
與
牛
耳

全韻上珠玑

建

下

(見) 基印 切 斤 ○ 推 功 (切) 溪 切 欺印 敗 堅 蟻 (切) 周韻 切 觀 切 屬 斯 性
 通 原 意 屬 同 後 與 來 切 盧 思 論 (切) 中 音 同 精 切 蘇 思 吳 韻 吳 喉

堪 瑾 爐 健 ○ 瘰 莖 (切) 近 (切) 中 音 同 見 切 宜 印 慈 切 祈 監 (切) 屬 斯 性

切 疊 切 盟 ○ 興 疊 (切) 煥 脈 (切) 影 切 伊 覲 印 切 德 隱 ○ 樁 股 (切) 喻 補

朝 糾 ○ 孕 棟 靜 (切) 邊 印 切 儂 貴 換 疊 切 為 印 米 切 精 切 齒 印

晉 精 指 瑤 進 薦 爲 (切) 清 切 妾 印 親 切 西 印 信 切 執 迅 汎 ○ 凡 申

顯 象 爐 盛 賣 績 進 整 (切) 膝 下 正 煩 入 切 知 印 震 振 慶 侵 ○ 蝦

衫 拒 甄 (切) 鎮 填 ○ 瑣 (切) 癢 印 疾 疹 赴 (切) 澄 陳 陳 陳 ○ 診 格 (切)

中 音 同 照 切 審 切 印 趾 (切) 誰 慎 (切) 來 切 離 印 吝 格 格 辨 辨 聯 連 鄰 礫

宰 刀 亡 聲 全 韻 上 錄 攝 尼

野見周龍

翻物只恐

見初運。响。据。乘。騷。至。中。音。何。見。切。牙。厘。訓。燦。

 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔
 𠂔

○輝灼輝殞限○問敷其溢奉分微間詳○精切細後修昭昭昭

駿後○峻○
切直運峻峻拔駿逸駿勢
恂恂○術迥○

興○
運
純○
摺

正韻入聲

切(審) 舒通
蘇晚 順朕胸
(切) 仁運
閏潤

山縣舊一等關寒早翰楊又上級入未舍恒樓換未二等剛港
柳棟點又山座欄第三等仙獨線茂又元阮順川四等先航

嚴肩又仙仙線薛其二等照母亦有仙無線薛及順者併
注二等以三等行韻也

上

心 刪 來 蘭 ㊟ 舍 嘆 高 所 南 音 實 然 今 中 音 用 閑 嘆 姑 有 其 詳 詳

合上

切公音官音棺音冠音○音貫音溪音切音空音寬音疑音切音槐音阮音

源○忼抗軋(註)中者同唯周韻
軋(註)切軋(註)切軋(註)切

切洪阮桓類
 九統○嘔洹龜董亮茫洮荏縣綰皖
 切翁散

知○智曉曉(通)
端東秋端(端)
○端(端)
切獨和段(段)
送(送)
切通款端

○端端(同)
切同
團致專
損搯
渾惛
○專專(同)
切專
○專專(同)
切專

煥切 泥切 農桓
漢切 泥切 崩敢
般切 般切 捕桓
叛切 鋪切 鋪切 歎切 潛切

○拌(和旁)
切達
盤
榮梓
般下
盤
盤
盤
盤
盤
蠅
腫
子
○
盤
盤
盤

等切元聲

卷五 全制上山攝

尾

檢檢同。檢凡中
額。廣韻檢只
同。檢。

雅切見韻

上

華
 切
 母
 切
 明
 切
 購
 熱
 漫
 復
 銳
 樓
 現
 靈
 購

精切 鐵橫 自切 詐捏 切魚 錢撥

切蘇歌
 酸
 雷
 切莊款
 跽

[illegible]

仙呂切
 卵
 來
 驚蟄耕桑
 灤園縣
 切

● 干 杆 奸 奸 竿 肝 干 乾 ○ 杆 杆 杆 中韻奸 溪 開 安 ● 看

刊乘 ○ 鞞 疑切 敷寒 ●
 ① 犴 犴 正韻 亨安 ●
 ○ 暎 預 軒 ●

行難
 來革翰
 翰汗
 甘
 庚干
 安
 韋
 端
 耽
 澤

● 神輝寶丹 ○ 匪輝 ●
 兌 代 集
 胎 單
 漢 明 懷 難

嘆 歎
瘡 瘡
摸 摸
癰 癰
坍 山(采)
●**(同)** 勿立乘
●**壇** 壇
柏 柏
頤 頤
()**駮** 駮
鵲 鵲
驛 驛
朕 朕
邨 ●
(寒) **乃** 乃
(力) **乃**

切 ○ 攤 ○ 泥 ○ 切 ○ 堆 ○ 難 ○ 然 ○ 切 ○ 巴 ○ 玼 ○ 玼 ○ 須 ○ 振 ○ 舳 ○ 賁 ○ 盼 ○
切 ○ 編 ○ 彪 ○ 切 ○ 販 ○ 癡 ○ 勞 ○ 烹 ○ 班 ○ 恭 ○ 眠 ○ 母 ○ 貝 ○ 班 ○ 音 ○ 明 ○
切 ○ 煩 ○ 蠻 ○ 鸛 ○ 黑 ○ 合 ○ 敷 ○ 切 ○ 方 ○ 阜 ○ 藩 ○ 蕃 ○ 翻 ○ 練 ○ 拚 ○ 幡 ○ 旆 ○ 瑞 ○ 緝 ○ 番 ○ 潘 ○ 輪 ○
反 ○ 朴 ○ 元 ○ 率 ○ 切 ○ 易 ○ 壇 ○ 煩 ○ 蘋 ○ 繁 ○ 播 ○ 膳 ○ 燔 ○ 蕃 ○ 踏 ○ 筭 ○ 樊 ○ 蔡 ○ 婦 ○ 蔡 ○ 祥 ○ 元 ○
附 ○ 帆 ○ 凡 ○ 飄 ○ 瀟 ○ 汜 ○ 溫 ○ 元 ○ 武 ○ 切 ○ 綱 ○ 畢 ○ 晚 ○ 微 ○ 亡 ○ 類 ○ 楠 ○ 元 ○ 附 ○ 玻 ○ 元 ○ 自 ○
最 ○ 次 ○ 燈 ○ 清 ○ 猜 ○ 珊 ○ 餐 ○ 衣 ○ 錢 ○ 從 ○ 裁 ○ 蘭 ○ 殘 ○ 戈 ○ 盛 ○ 真 ○ 戲 ○ 山 ○ 乙 ○
切 ○ 頭 ○ 餐 ○ 跕 ○ 珊 ○ 散 ○ 冊 ○ 照 ○ 齋 ○ 餐 ○ 德 ○ 趙 ○ 山 ○ 乍 ○ 寒 ○ 寒 ○ 綻 ○ 穿 ○ 叙 ○ 餐 ○
彈 ○ 山 ○ 登 ○ 柴 ○ 殘 ○ 潺 ○ 屏 ○ 熾 ○ 鐸 ○ 山 ○ 獅 ○ 山 ○ 審 ○ 徒 ○ 餐 ○ 刪 ○ 潛 ○ 山 ○ 訕 ○ 山 ○ 山 ○ 呂 ○
切 ○ 劍 ○ 舞 ○ 煩 ○ 皇 ○ 來 ○ 來 ○ 殘 ○ 南 ○ 櫛 ○ 闌 ○ 闌 ○ 潤 ○ 爛 ○ 爾 ○ 躍 ○ 滿 ○ 欄 ○ 闌 ○ 闌 ○ 爛 ○

8

開重
下

正體形有原韻
有異韻

4.

切

○ 11

15

Project Number: _____

—

29

3

人

5

女

精有絲心有西
姍姍

序
卷五
全韻上山辭
騷

楊見得

月...音同字

仙亦有浸

合下

顏煽扇

仙

誰辰延

鋌塊蟬

蟬

禪澶

單揮價

仙

下正

呂

仙

來

連連聯

蓮

憐零

耳

切

月

仁

然

切

均

切

涓稍鵲

娟銷明

近

精

倦

切

卷

捲

仙

卷

權額拳卷

倦倦捲捲

倦

倦

倦

倦

倦

阮

仙

元

阮阮龍

源

源

阮

阮

阮

阮

暄

仙

萱

喧

諼

垣

垣

垣

垣

垣

蠟

仙

蠟

蠟

蠟

蠟

蠟

蠟

蠟

蠟

解宛寬

仙

寬

寬

寬

寬

寬

寬

寬

寬

四

切

袁

袁

袁

袁

袁

袁

袁

袁

禮義入心仙 切清 敏 詮 銓 輕 檢
 周顏入清 痊 餘 驗 詮 筌 荃 梭 竣 ○ 魏 繇 譔

痰(山)
 痰(照)
 切諄
 專
 制
 駟
 博
 韻
 ○
 鮪(山)
 臚(西)
 有(照)
 切諄
 良

[illegible]

切皆惶
 姦
 管
 間
 艱
 難
 山
 溪
 指
 間
 僞
 駢
 狂
 怪
 怪
 頑
 山

閉閑
嫻
鷗
○
關
關
痛
○
山
影
切
鷗
關
殷
○
點
點
○
山
○
點
母
本
有
微
際
易
關

全韻上山攝

覺正類

清切 患 盤
 意 核
 心切 蘇 盤
 算 振
 瑛 中 音
 瑛 去 穿
 瑛 切 切 盤
 瑛 二 金

澄切鉏盪
撰譔藝
○纂候展
應能供
因通中育
讀去來
切龍盤
卵
平仰呂

切該平
 符
 科
 奸
 奸
 趕
 切問
 佩
 符
 切亨佩

卒早
○煥
(園)
●
旱旱
(學)
讀中音
(端)
切曉
●
直師
聲師
○
悼悼

痘担（厚）
切胎重
●
坦值俾
●
但值立
祖猶
誕施
張○
鮑渾

中音讀夫周
 韻祖仍上
 泥切擊坦
 推動
 報被
 難難
 乃邵作
 平作
 制切已反
 版版
 ○

鉞(切)
 轍(切)
 反(切)
 不(切)
 唯(切)
 旁(切)
 烹(切)
 反(切)
 取(切)
 吞(切)
 旁(切)
 〇
 販(切)
 明(切)
 理(切)
 反(切)
 轉(切)
 送(切)
 平(切)
 郁(切)
 母(切)
 〇
 方(切)
 版(切)

反返阪坂○輒輒附附腰腰鉤鉤奉奉●飯○筭筭中音中音微微亡版亡版

晚輓挽 ○ 婉阮 魁奎 武部作平附 鏐 ○ 駁也 稿切 裁版 ○ 債趙厚

從 璣 讀 中 音 切 願 散 散 徹 徹 命 照 切 爲 版 殺 酢 醅

名
獨亦有校

史記賈誼
賦有獨合
固亦有寒
燠雖既亦
有寒風
推見玉篇
衡獨作辭
也

瑣 ○棧 ○牙 ○切 ○奴 ○盡 ○後 ○酒 ○刺 ○劫 ○鐘 ○鼎 ○
○澄 ○戲 ○解 ○棧 ○解 ○係 ○日 ○庭 ○

切徒盡惜產煙產同鐘佐撫汕俱入穿

湖瀾

[illegible]

切基 寒槌 建建 簪簪 寒寒 蘭蘭 研研 覓覓 融融 聚聚

轍切 溪切 空統 遺○ 隨○ 韋○ 捷○ 鍵○ 健○ 卷○ 阮○ 件○ 稷○ 臆○

(個)中音
讀去聲切
宜解
嗽
斷
華
味
彪
三
虛
四
泥
郁
五
平
曉
切
滋
促
臨

顯憲 顯統 顯統
 ① 峴 峴 峴 峴 峴
 ② 嶺 嶺 嶺 嶺 嶺
 嶺中音 嶺去 嶺切 嶺伊 嶺顯
 嶺 嶺 嶺 嶺 嶺
 嶺 嶺 嶺 嶺 嶺

○**杖**
○**演衍**
○**續戴經**
○**端**
○**典**
○**透**

腆腆醜○瑱瑱蚕(銳)同殄殄○殄殄(銳)典癰癰(銳)泥切尼

鐵兜

切然。偏邵耳。

合上

① 諸眼 ② 側攔 ③ 側限 ④ 中音 ⑤ 照母字易開上更亮泥母果

○ 合四味犬等倚肩放圈中音不偶併入卷終

去

合上

見 ① 幹 ② 溪 ③ 行 ④ 疑 ⑤ 片 ⑥ 曉 ⑦ 漢 ⑧ 匣 ⑨ 喻 ⑩ 步 ⑪ 按 ⑫ 端 ⑬ 且 ⑭ 透 ⑮ 炭 ⑯ 同 ⑰ 郁 ⑱ 泥 ⑲ 雅 ⑳ 精 ㉑ 贊 ㉒ 雷 ㉓ 榮

從 ① 嬌 ② 心 ③ 繳 ④ 來 ⑤ 爛 ○ 詳輕開上

合上

見 ① 公 ② 換 ③ 貫 ④ 冠 ⑤ 觀 ⑥ 鵠 ⑦ 灌 ⑧ 耀 ⑨ 耀 ⑩ 耀 ⑪ 耀 ⑫ 耀 ⑬ 耀 ⑭ 耀 ⑮ 耀 ⑯ 耀 ⑰ 耀 ⑱ 耀 ⑲ 耀 ⑳ 耀 ㉑ 耀 ㉒ 耀 ㉓ 耀 ㉔ 耀 ㉕ 耀 ㉖ 耀 ㉗ 耀 ㉘ 耀 ㉙ 耀 ㉚ 耀 ㉛ 耀 ㉜ 耀 ㉝ 耀 ㉞ 耀 ㉟ 耀 ㊱ 耀 ㊲ 耀 ㊳ 耀 ㊴ 耀 ㊵ 耀 ㊶ 耀 ㊷ 耀 ㊸ 耀 ㊹ 耀 ㊺ 耀 ㊻ 耀 ㊼ 耀 ㊽ 耀 ㊾ 耀 ㊿ 耀

空 ① 換 ② 欽 ③ 疑 ④ 梳 ⑤ 換 ⑥ 玩 ⑦ 翫 ⑧ 忼 ⑨ 忼 ⑩ 忼 ⑪ 忼 ⑫ 忼 ⑬ 忼 ⑭ 忼 ⑮ 忼 ⑯ 忼 ⑰ 忼 ⑱ 忼 ⑲ 忼 ⑳ 忼 ㉑ 忼 ㉒ 忼 ㉓ 忼 ㉔ 忼 ㉕ 忼 ㉖ 忼 ㉗ 忼 ㉘ 忼 ㉙ 忼 ㉚ 忼 ㉛ 忼 ㉜ 忼 ㉝ 忼 ㉞ 忼 ㉟ 忼 ㊱ 忼 ㊲ 忼 ㊳ 忼 ㊴ 忼 ㊵ 忼 ㊶ 忼 ㊷ 忼 ㊸ 忼 ㊹ 忼 ㊺ 忼 ㊻ 忼 ㊼ 忼 ㊽ 忼 ㊾ 忼 ㊿ 忼

匣 ① 換 ② 追 ③ 悲 ④ 援 ⑤ 換 ⑥ 射 ⑦ 換 ⑧ 悅 ⑨ 腕 ⑩ 腕 ⑪ 腕 ⑫ 腕 ⑬ 腕 ⑭ 腕 ⑮ 腕 ⑯ 腕 ⑰ 腕 ⑱ 腕 ⑲ 腕 ⑳ 腕 ㉑ 腕 ㉒ 腕 ㉓ 腕 ㉔ 腕 ㉕ 腕 ㉖ 腕 ㉗ 腕 ㉘ 腕 ㉙ 腕 ㉚ 腕 ㉛ 腕 ㉜ 腕 ㉝ 腕 ㉞ 腕 ㉟ 腕 ㊱ 腕 ㊲ 腕 ㊳ 腕 ㊴ 腕 ㊵ 腕 ㊶ 腕 ㊷ 腕 ㊸ 腕 ㊹ 腕 ㊺ 腕 ㊻ 腕 ㊼ 腕 ㊽ 腕 ㊾ 腕 ㊿ 腕

假 ① 斷 ② 服 ③ 換 ④ 通 ⑤ 換 ⑥ 象 ⑦ 像 ⑧ 綠 ⑨ 稅 ⑩ 稅 ⑪ 稅 ⑫ 稅 ⑬ 稅 ⑭ 稅 ⑮ 稅 ⑯ 稅 ⑰ 稅 ⑱ 稅 ⑲ 稅 ⑳ 稅 ㉑ 稅 ㉒ 稅 ㉓ 稅 ㉔ 稅 ㉕ 稅 ㉖ 稅 ㉗ 稅 ㉘ 稅 ㉙ 稅 ㉚ 稅 ㉛ 稅 ㉜ 稅 ㉝ 稅 ㉞ 稅 ㉟ 稅 ㊱ 稅 ㊲ 稅 ㊳ 稅 ㊴ 稅 ㊵ 稅 ㊶ 稅 ㊷ 稅 ㊸ 稅 ㊹ 稅 ㊺ 稅 ㊻ 稅 ㊼ 稅 ㊽ 稅 ㊾ 稅 ㊿ 稅

泥 ① 換 ② 懷 ③ 懷 ④ 懷 ⑤ 懷 ⑥ 懷 ⑦ 懷 ⑧ 懷 ⑨ 懷 ⑩ 懷 ⑪ 懷 ⑫ 懷 ⑬ 懷 ⑭ 懷 ⑮ 懷 ⑯ 懷 ⑰ 懷 ⑱ 懷 ⑲ 懷 ⑳ 懷 ㉑ 懷 ㉒ 懷 ㉓ 懷 ㉔ 懷 ㉕ 懷 ㉖ 懷 ㉗ 懷 ㉘ 懷 ㉙ 懷 ㉚ 懷 ㉛ 懷 ㉜ 懷 ㉝ 懷 ㉞ 懷 ㉟ 懷 ㊱ 懷 ㊲ 懷 ㊳ 懷 ㊴ 懷 ㊵ 懷 ㊶ 懷 ㊷ 懷 ㊸ 懷 ㊹ 懷 ㊺ 懷 ㊻ 懷 ㊼ 懷 ㊽ 懷 ㊾ 懷 ㊿ 懷

泥 ① 換 ② 懷 ③ 懷 ④ 懷 ⑤ 懷 ⑥ 懷 ⑦ 懷 ⑧ 懷 ⑨ 懷 ⑩ 懷 ⑪ 懷 ⑫ 懷 ⑬ 懷 ⑭ 懷 ⑮ 懷 ⑯ 懷 ⑰ 懷 ⑱ 懷 ⑲ 懷 ⑳ 懷 ㉑ 懷 ㉒ 懷 ㉓ 懷 ㉔ 懷 ㉕ 懷 ㉖ 懷 ㉗ 懷 ㉘ 懷 ㉙ 懷 ㉚ 懷 ㉛ 懷 ㉜ 懷 ㉝ 懷 ㉞ 懷 ㉟ 懷 ㊱ 懷 ㊲ 懷 ㊳ 懷 ㊴ 懷 ㊵ 懷 ㊶ 懷 ㊷ 懷 ㊸ 懷 ㊹ 懷 ㊺ 懷 ㊻ 懷 ㊼ 懷 ㊽ 懷 ㊾ 懷 ㊿ 懷

後韻喻有流

攤輸切幫巴慢
扳翻粉翻切旁烹慢
盼翻禪兼勞勞辦辦中會
呂城

平邵步
切埋粉
慢慢
嫚○設嫚
切方萬
●販
販友
○販
販
嬖
嬖

[illegible]

曼蔓晚
●
附莖
●
精切
●
讀升
●
鄧○
●
讀精

榮榮
榮榮
榮榮
榮榮
●
璚○
璚○
(韻)
鄒中音同精
心○
切○
●
綴
散○

徹(徹)
切叙且
鏟○
辟剗剗(剗)
鏽(鏽)
輶(輶)
棧(棧)
綰(綰)
組從

中音作照
 部乍平
 切
 並且
 訕
 汕
 潛
 痛
 翻
 來
 爛
 連

調調 ○ 滿欄 (續)

見瓜 悲憤貫串 卅○撰 鯨 亂 患宦撰

○環還券茶(詩)玄(詩)結(詩)泥(詩)女(詩)○有舊有舊

卷五 全館上山攝

線亦有裝

從釋 薦游 珍梅 華
 ○ 祿 賤 謫 餽
 中音同精 西宴 嚴 寬
 切

先線氣痰知戰車頭

[illegible]

膳作菩音輝音禪音檀音○鄒音單音樺音塹音蜆音
(朱) 欽

陳 櫟 凍 〇 揀 國 運

見切均想
樂學
卷
○姦勝
三三
賄買
狎
恨怕
緝
部

切傾懇
勢維勸
人見
熙
團圓
倦
○弁

近同平
疑切
願
○譚
○
○

海○雙鼎攬護○
位衙鼎○
同現

切
忽○
始○
餅○
遠○
環○
拔○
射○
拈○
拈○

企鵝上山賊

五

切 健 邊 ○ 異 泣 ⑤
 ⑤ 旋 邊 旋 ⑤
 ○ 鑑 鑑 ⑤
 ⑤ 脂 ⑤
 切 諄 院 刺 ⑤
 轉 轉 ⑤

○**來** 院 戀 變 ① 攀 ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ ㏀ ㏁ ㏂ ㏃ ㏄ ㏅ ㏆ ㏇ ㏈ ㏉ ㏊ ㏋ ㏌ ㏍ ㏎ ㏏ ㏐ ㏑ ㏒ ㏓ ㏔ ㏕ ㏖ ㏗ ㏘ ㏙ ㏚ ㏛ ㏜ ㏝ ㏞ ㏟ ㏠ ㏡ ㏢ ㏣ ㏤ ㏥ ㏦ ㏧ ㏨ ㏩ ㏪ ㏫ ㏬ ㏭ ㏮ ㏯ ㏰ ㏱ ㏲ ㏳ ㏴ ㏵ ㏶ ㏷ ㏸ ㏹ ㏺ ㏻ ㏼ ㏽ ㏾ ㏿ 㐀 㐁 㐂 㐃 㐄 㐅 㐆 㐇 㐈 㐉 㐊 㐋 㐌 㐍 㐎 㐏 㐐 㐑 㐒 㐓 㐔 㐕 㐖 㐗 㐘 㐙 㐚 㐛 㐜 㐝 㐞 㐟 㐠 㐡 㐢 㐣 㐤 㐥 㐦 㐧 㐨 㐩 㐪 㐫 㐬 㐭 㐮 㐯 㐰 㐱 㐲 㐳 㐴 㐵 㐶 㐷 㐸 㐹 㐺 㐻 㐼 㐽 㐾 㐿 㑀 㑁 㑂 㑃 㑄 㑅 㑆 㑇 㑈 㑉 㑊 㑋 㑌 㑍 㑎 㑏 㑐 㑑 㑒 㑓 㑔 㑕 㑖 㑗 㑘 㑙 㑚 㑛 㑜 㑝 㑞 㑟 㑠 㑡 㑢 㑣 㑤 㑥 㑦 㑧 㑨 㑩 㑪 㑫 㑬 㑭 㑮 㑯 㑰 㑱 㑲 㑳 㑴 㑵 㑶 㑷 㑸 㑹 㑺 㑻 㑼 㑽 㑾 㑿 㒀 㒁 㒂 㒃 㒄 㒅 㒆 㒇 㒈 㒉 㒊 㒋 㒌 㒍 㒎 㒏 㒐 㒑 㒒 㒓 㒔 㒕 㒖 㒗 㒘 㒙 㒚 㒛 㒜 㒝 㒞 㒟 㒠 㒡 㒢 㒣 㒤 㒥 㒦 㒧 㒨 㒩 㒪 㒫 㒬 㒭 㒮 㒯 㒰 㒱 㒲 㒳 㒴 㒵 㒶 㒷 㒸 㒹 㒺 㒻 㒼 㒽 㒾 㒿 㓀 㓁 㓂 㓃 㓄 㓅 㓆 㓇 㓈 㓉 㓊 㓋 㓌 㓍 㓎 㓏 㓐 㓑 㓒 㓓 㓔 㓕 㓖 㓗 㓘 㓙 㓚 㓛 㓜 㓝 㓞 㓟 㓠 㓡 㓢 㓣 㓤 㓥 㓦 㓧 㓨 㓩 㓪 㓫 㓬 㓭 㓮 㓯 㓰 㓱 㓲 㓳 㓴 㓵 㓶 㓷 㓸 㓹 㓺 㓻 㓼 㓽 㓾 㓿 㔀 㔁 㔂 㔃 㔄 㔅 㔆 㔇 㔈 㔉 㔊 㔋 㔌 㔍 㔎 㔏 㔐 㔑 㔒 㔓 㔔 㔕 㔖 㔗 㔘 㔙 㔚 㔛 㔜 㔝 㔞 㔟 㔠 㔡 㔢 㔣 㔤 㔥 㔦 㔧 㔨 㔩 㔪 㔫 㔬 㔭 㔮 㔯 㔰 㔱 㔲 㔳 㔴 㔵 㔶 㔷 㔸 㔹 㔺 㔻 㔼 㔽 㔾 㔿 㕀 㕁 㕂 㕃 㕄 㕅 㕆 㕇 㕈 㕉 㕊 㕋 㕌 㕍 㕎 㕏 㕐 㕑 㕒 㕓 㕔 㕕 㕖 㕗 㕘 㕙 㕚 㕛 㕜 㕝 㕞 㕟 㕠 㕡 㕢 㕣 㕤 㕥 㕦 㕧 㕨 㕩 㕪 㕫 㕬 㕭 㕮 㕯 㕰 㕱 㕲 㕳 㕴 㕵 㕶 㕷 㕸 㕹 㕺 㕻 㕼 㕽 㕾 㕿 㖀 㖁 㖂 㖃 㖄 㖅 㖆 㖇 㖈 㖉 㖊 㖋 㖌 㖍 㖎 㖏 㖐 㖑 㖒 㖓 㖔 㖕 㖖 㖗 㖘 㖙 㖚 㖛 㖜 㖝 㖞 㖟 㖠 㖡 㖢 㖣 㖤 㖥 㖦 㖧 㖨 㖩 㖪 㖫 㖬 㖭 㖮 㖯 㖰 㖱 㖲 㖳 㖴 㖵 㖶 㖷 㖸 㖹 㖺 㖻 㖼 㖽 㖾 㖿 㗀 㗁 㗂 㗃 㗄 㗅 㗆 㗇 㗈 㗉 㗊 㗋 㗌 㗍 㗎 㗏 㗐 㗑 㗒 㗓 㗔 㗕 㗖 㗗 㗘 㗙 㗚 㗛 㗜 㗝 㗞 㗟 㗠 㗡 㗢 㗣 㗤 㗥 㗦 㗧 㗨 㗩 㗪 㗫 㗬 㗭 㗮 㗯 㗰 㗱 㗲 㗳 㗴 㗵 㗶 㗷 㗸 㗹 㗺 㗻 㗼 㗽 㗾 㗿 㘀 㘁 㘂 㘃 㘄 㘅 㘆 㘇 㘈 㘉 㘊 㘋 㘌 㘍 㘎 㘏 㘐 㘑 㘒 㘓 㘔 㘕 㘖 㘗 㘘 㘙 㘚 㘛 㘜 㘝 㘞 㘟 㘠 㘡 㘢 㘣 㘤 㘥 㘦 㘧 㘨 㘩 㘪 㘫 㘬 㘭 㘮 㘯 㘰 㘱 㘲 㘳 㘴 㘵 㘶 㘷 㘸 㘹 㘺 㘻 㘼 㘽 㘾 㘿 㙀 㙁 㙂 㙃 㙄 㙅 㙆 㙇 㙈 㙉 㙊 㙋 㙌 㙍 㙎 㙏 㙐 㙑 㙒 㙓 㙔 㙕 㙖 㙗 㙘 㙙 㙚 㙛 㙜 㙝 㙞 㙟 㙠 㙡 㙢 㙣 㙤 㙥 㙦 㙧 㙨 㙩 㙪 㙫 㙬 㙭 㙮 㙯 㙰 㙱 㙲 㙳 㙴 㙵 㙶 㙷 㙸 㙹 㙺 㙻 㙼 㙽 㙾 㙿 㚀 㚁 㚂 㚃 㚄 㚅 㚆 㚇 㚈 㚉 㚊 㚋 㚌 㚍 㚎 㚏 㚐 㚑 㚒 㚓 㚔 㚕 㚖 㚗 㚘 㚙 㚚 㚛 㚜 㚝 㚞 㚟 㚠 㚡 㚢 㚣 㚤 㚥 㚦 㚧 㚨 㚩 㚪 㚫 㚬 㚭 㚮 㚯 㚰 㚱 㚲 㚳 㚴 㚵 㚶 㚷 㚸 㚹 㚺 㚻 㚼 㚽 㚾 㚿 㜀 㜁 㜂 㜃 㜄 㜅 㜆 㜇 㜈 㜉 㜊 㜋 㜌 㜍 㜎 㜏 㜐 㜑 㜒 㜓 㜔 㜕 㜖 㜗 㜘 㜙 㜚 㜛 㜜 㜝 㜞 㜟 㜠 㜡 㜢 㜣 㜤 㜥 㜦 㜧 㜨 㜩 㜪 㜫 㜬 㜭 㜮 㜯 㜰 㜱 㜲 㜳 㜴 㜵 㜶 㜷 㜸 㜹 㜺 㜻 㜼 㜽 㜾 㜿 㝀 㝁 㝂 㝃 㝄 㝅 㝆 㝇 㝈 㝉 㝊 㝋 㝌 㝍 㝎 㝏 㝐 㝑 㝒 㝓 㝔 㝕 㝖 㝗 㝘 㝙 㝚 㝛 㝜 㝝 㝞 㝟 㝠 㝡 㝢 㝣 㝤 㝥 㝦 㝧 㝨 㝩 㝪 㝫 㝬 㝭 㝮 㝯 㝰 㝱 㝲 㝳 㝴 㝵 㝶 㝷 㝸 㝹 㝺 㝻 㝼 㝽 㝾 㝿 㞀 㞁 㞂 㞃 㞄 㞅 㞆 㞇 㞈 㞉 㞊 㞋 㞌 㞍 㞎 㞏 㞐 㞑 㞒 㞓 㞔 㞕 㞖 㞗 㞘 㞙 㞚 㞛 㞜 㞝 㞞 㞟 㞠 㞡 㞢 㞣 㞤 㞥 㞦 㞧 㞨 㞩 㞪 㞫 㞬 㞭 㞮 㞯 㞰 㞱 㞲 㞳 㞴 㞵 㞶 㞷 㞸 㞹 㞺 㞻 㞼 㞽 㞾 㞿 㟀 㟁 㟂 㟃 㟄 㟅 㟆 㟇 㟈 㟉 㟊 㟋 㟌 㟍

○ 照母字易
開上更亮

令四賄賂等偈辱放園中音不征併入聲杭

1
